CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES ARTISTA FORMADOR DE LA RED DE DANZA LOTE 5 AÑO 2026

CONSIDERACIONES: Teniendo en cuenta el procedimiento descrito en el **Convenio de Asociación 4600107889 DE 2026**, suscrito entre La Corporación Ateneo Porfirio Barba Jacob y El Municipio de Medellín, Secretaría de Cultura Ciudadana, en el área de Contratación de Talleristas, se procede a redactar y firmar el siguiente contrato.

Entre los suscritos **CORPORACIÓN ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB NIT. 811.010.947-4**, con domicilio en la Cl 47 N. 42-38 Local 9901 Torres de Bomboná de la Ciudad de Medellín y Representada Legalmente por **NESTOR JAIRO LÓPEZ ÁLVAREZ**, identificado con C.C. 71.702.069 de Medellín, quien en adelante se denomina **EL CONTRATANTE** y la señora **DIANA PATRICIA MUÑOZ GAVIRIA**, identificada con cédula de ciudadanía No. 43.840.249 de Itagüí, mayor de edad, residente en Itagüí, domiciliada en calle 57A # 55 B 46, Cel. 301 429 43 98, E-mail: dmbailarina2024@gmail.com. Quien para efectos de este contrato se denominará **LA CONTRATISTA**, acuerdan celebrar **CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES**, el cual se regirá en lo general por las normas del Código Civil y en lo particular por las siguientes cláusulas:

PRIMERA: NATURALEZA. Este contrato se denomina de **PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES.**

SEGUNDA: OBJETO, LA CONTRATISTA se obliga para con EL CONTRATANTE a desempeñarse como: **ARTISTA FORMADORA DE LA RED DE DANZA LOTE 5, AÑO 2026 en dos (2) Laboratorios de la Red de Danza 2026.**

TERCERA: OBLIGACIONES DEL CONTRATANTE: Estará obligado a cumplir con lo estipulado en las demás cláusulas y condiciones previstas en este documento.

a) Facilitar los medios necesarios para el adecuado desarrollo del objeto del presente Contrato de Prestación de Servicios. b)Permitir el acceso a la información y elementos que sean necesarios, de manera oportuna, para la debida ejecución del objeto del contrato, y, estará obligado a cumplir con lo estipulado en las demás cláusulas y condiciones previstas en este documento; c)Cumplir con el pago de valor estipulado en el presente contrato en las fechas y condiciones indicadas; d)Dirigir y coordinar el desarrollo del programa, efectuando en forma oportuna los requerimientos necesarios para una efectiva actuación de LA CONTRATISTA; e)Entregar la documentación y elementos necesarios que LA CONTRATISTA requiera; f)Tener la disposición de acato de las recomendaciones con respecto al SG-SST y con respecto a la relación contractual con los formadores.; g) Vigilar el cumplimiento de todas y cada una de las obligaciones que se deriven del contrato.

CUARTA- OBLIGACIONES DE LA CONTRATISTA: se compromete a a) Afiliarse a una empresa promotora de salud EPS, y cotizar igualmente al sistema de seguridad social en pensiones tal como lo indica el art.15 de la ley 100 de 1993, para lo cual se dará un término de 15 días contados a partir de la fecha de iniciación del contrato. b) Poner toda su disposición y conocimientos para la realización del Objeto del presente contrato de prestación de servicios. c) Acoger y aplicar las recomendaciones y sugerencias formuladas por EL CONTRATANTE o las personas designadas por él en aras de mejorar la calidad en la prestación del servicio. d)Cumplir en forma eficiente y oportuna con las actividades encomendadas, bajo su responsabilidad y aquellas obligaciones que se generen de acuerdo con la naturaleza del servicio a prestar. e) En caso que sea requerido, deberá aportar creativamente en la construcción o mejora de las diferentes actividades a desarrollar durante el transcurso del proyecto. f) Tener la disposición de acato de las recomendaciones con respecto al SG- SST. g) Actuar bajo las políticas y filosofía del mejoramiento continuo de Corporación Ateneo

Powered by CamScanner

PARÁGRAFO 1. Obligaciones Especiales: LA CONTRATISTA debe cumplir con los parámetros establecidos en las Especificaciones Técnicas para el desarrollo de la Red de Danza en 2026, que se anexan como documento informativo en el presente contrato y donde se definen las actividades a desarrollar por las y los Artistas Formadores entre las páginas 34 y 35 que se entienden como parte integral del presente contrato y que se listan a continuación:

Actividades:

- Realizar el proceso de formación de los Laboratorios de creación en danza y laboratorios base y del Laboratorio de proyección. (según le sean asignados), de acuerdo con las horas establecidas.
- Hacer dupla de trabajo con los agentes territoriales para la realización de los Laboratorios de Creación en Danza.
- Presentar un plan de trabajo (guías metodológicas) coherente con la propuesta metodológica realizada por la coordinación pedagógica.
-Realizar la caracterización inicial y final de los y las participantes de cada laboratorio.
- Realizar registros fotográficos y audiovisuales que den cuenta del proceso de formación y de creación que acompaña.
- Realizar trabajo asincrónico y asistencia a comités, reuniones y encuentros (muestras, mesas de trabajo, circulaciones y encuentros interinstitucionales).
- Diligenciar los formatos requeridos, elaborar guías pedagógicas (una por sesión), bitácoras (una mensual) y realizar los informes periódicos, junto con el coordinador de formación y el gestor administrativo de cada entidad, que permitan la construcción de la sistematización de la experiencia del proceso formativo por parte del componente de Movilización.
- Asistir a los eventos académicos y de ciudad programados en el marco del convenio, a las reuniones del equipo de trabajo de la entidad y de la Red de Danza.
- Participar del diseño, producción y ejecución de los eventos o jornadas de muestras, circulaciones e intercambios que se oferten en el marco del convenio de asociación.
- Apoyar en la gestión de consentimientos informados de las personas que aparezcan en todos los registros audiovisuales que se deban hacer.
- Apoyar el desarrollo de las acciones de cobertura planteadas por la entidad.
- Realizar la evaluación final del proceso

-Diligenciar formatos: Informes solicitados por la Secretaría de Cultura Ciudadana • Guías pedagógicas, Caracterizaciones, Bitácoras de laboratorio, Bitácora de planeación de eventos (como instrumentos de registro y memoria del proceso formativo y apoyo al proceso de investigación y sistematización de la experiencia formativa.) • El registro de participantes en el Sistema Único de Beneficiarios (SUB) el cual debe ser entregado el último día de cada mes. • Entrega de registro fotográfico y audiovisual del proceso y/o productos realizados por los participantes. (videos de creaciones audiovisuales, dibujos, fotografías, reportajes, podcast, entre otros.) • Listados de asistencia (cuando aplique) y constancias de participación, compra y utilización de materiales, llevar un seguimiento constante del proceso, LA CONTRATISTA debe generar estrategias para el buen desarrollo de la actividad.

-Informar con tiempo prudencial la modificación de actividades que afecten el cronograma, previa aprobación por parte de la supervisión, sin detrimento de las metas establecidas.

- LA CONTRATISTA es la imagen de la institución contratante y del municipio de Medellín, por lo tanto, debe ser respetuosa en todo momento y debe entregar en buenas condiciones los lugares y equipos que se designen para el desarrollo de sus actividades.

-LA CONTRATISTA se compromete a llegar al lugar de trabajo 15 minutos antes del inicio de las clases y ser la última en salir del lugar de trabajo al terminar clases.

-LA CONTRATISTA se compromete afiliarse a una Empresa Promotora de Salud EPS, según lo establecido en el artículo 18 de la Ley 1122 de 2007 y cotizar con la base de un salario mínimo, para lo cual se concede un término de cinco (05) días contado a partir de la fecha de suscripción

Powered by CamScanner

del presente documento. De no hacerlo en el término acordado el contrato se dará por terminado. -LA CONTRATISTA deberá: a) Anexar su hoja de vida y tener una experiencia mínima como docente en el área específica de trabajo de Licenciados: dos (2) años de experiencia, Maestros: dos (2) años de experiencia, Técnicos: tres (3) años de experiencia, Empíricos: tres (3) años de experiencia certificada y de procesos de formación certificada en el área de su desempeño.

QUINTA: DURACIÓN, el plazo inicial pactado en el Convenio de **4600107889 DE 2026**, a partir del 15 de julio hasta 31 de diciembre de 2026. ***PARÁGRAFO:*** Cualquiera de las partes podrá terminar este contrato de prestación de servicios profesionales, cuando lo considere procedente, avisándose con un mes de anticipación, sin que de ninguna manera la parte que da por terminado, tenga que cancelar suma alguna a la otra por concepto indemnizatorio.

SEXTA: VALOR Y FORMA DE PAGO, EL CONTRATANTE pagará a **LA CONTRATISTA** la suma de Dos Millones setecientos cincuenta y seis mil novecientos ochenta y dos pesos m.l **($ 2´756.982.oo)**, pagos mensuales iguales, una vez sea aprobado su informe mensual de ejecución por parte de la Coordinación Técnica y Administrativa del CONTRATANTE. ***PARÁGRAFO 1:*** *Queda entendido que, por tratarse de un contrato de prestación de servicios, los valores que se reconozcan por los mismos incluyen todas las cargas prestacionales, las cuales correrán por cuenta de LA CONTRATISTA.* ***PARÁGRAFO 2:*** *A la base del valor de la hora se le hará sólo la retención en la fuente por prestación de servicios profesionales.* ***PARÁGRAFO 3:*** *Para el desembolso del último pago, LA CONTRATISTA se compromete a estar a paz y salvo con el CONTRATANTE en aspectos de utilería, instrumentos y materiales entregados en préstamo para el desarrollo de sus laboratorios.*

SEPTIMA: En virtud de lo anterior, LA CONTRATISTA no tiene ninguna dependencia o subordinación con EL CONTRATANTE y goza de plena libertad para el ejercicio de sus funciones inherentes a la actividad que desempeña.

OCTAVA: La persona podrá prestar sus servicios a otras empresas que lo requieran, teniendo en cuenta la disponibilidad de tiempo y libertad como contratista independiente.

NOVENA: Por la forma de prestación de servicios, las partes dejan expresa constancia de que el contrato rige por las normas del Código Civil y en ningún momento se ha establecido una relación laboral entre ellas, o del personal que LA CONTRATISTA utilice en la ejecución del objeto del presente contrato.

DECIMA: Queda expresamente prohibida la cesión del presente contrato sin la previa aprobación del Coordinador General del Proyecto.

ONCE: Este contrato se entenderá formalizado en el momento en el que LA CONTRATISTA entregue copia del documento en el momento en que entregue su hoja de vida certificada y acredite la afiliación por este Contrato al sistema de Salud previsto en la Leyes 789 de 2002, Ley 828 de 2003.

Se firma este contrato, en la ciudad de Medellín a los **15 días del mes de julio de 2026**.

EL CONTRATANTE

NESTOR JAIRO LÓPEZ ÁLVAREZ
71.702.069 de Medellín

LA CONTRATISTA

DIANA PATRICIA MUÑOZ GAVIRIA
C.C 43.840.249 de Itagüí

Powered by CamScanner